

CURRICULUM VITAE

Léo Renaud HEITZ
31 rue Alphonse Aulard, appt 11
16 000 Angoulême
Tél: 06 70 00 85 89
E-mail: leo.heiz@gmail.com
Portfolio: <http://leo.paw-system.com>
Né le 6 juin 1988 (22 ans)

COMPÉTENCES:

- *** Conception et création de jeux vidéo (Game design, level design, logiciels UDK, Unity, Dream Game)
 - *** Programmation web (PHP, Javascript, SQL, CMS Drupal, framework Symphony et jQuery)
 - *** Intégration web (HTML, CSS)
 - * Programmation (C, C++)
 - * Modélisation 3D (Maya)
 - * Infographie 2D (Illustrator, Photoshop, InDesign, After Effect, Vegas)
-

FORMATION:

- 2010/2011:** Master 1 Jeu et Media Interactifs Numériques spécialité Game Design à l'École Nationale du Jeu et des Médias Interactifs Numérique (ENJMIN)
- 2009/2010:** Master 2 Création et Édition Numérique option jeu vidéo à l'Institut de L'image de l'Océan Indien (ILOI) en partenariat avec l'université Paris 8 obtenu avec mention très bien
- 2008/2009:** Master 1 3DFX - Game Design à l'ILOI obtenu avec mention bien
- 2007/2008:** Formation Multimédia Informatique et Communication (MIC) spécialisation jeux vidéo à l'ILOI en partenariat avec l'École de Journalisme et de Communication de Marseille (EJCM) obtenu avec mention assez bien
- 2006/2007:** Formation Éducation aux Métiers de l'Informatique de l'Image et du Son (EMIIS) à l'ILOI obtenue avec mention très bien
- 2006:** Baccalauréat scientifique en sciences de l'ingénieur obtenu avec mention assez bien
-

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES:

2009:

- Game design et level design au sein de l'entreprise Dream Up - stage d'une durée de 2 mois
- Réalisation et maintenance d'un site web d'actualités sur Trackmania (<http://www.tm-actu.com>)
- Réalisation d'un site web pour l'émission 180 degrés de Radio Réunion

2008:

- Programmation web et level design au sein de l'entreprise Dream Up - stage d'une durée de 3 mois
-

DIVERS:

Anglais parlé, lu et écrit

Secrétaire de l'association TrackMania Actu promouvant le jeu et l'actualité autour de TrackMania

Centres d'intérêt: les jeux-vidéo, la musique, l'animation japonaise et les sports extrêmes